

DIE KLEINE FEINE DRUCKEREI DER DREI TÄLER



Wir haben uns mit unserer Druckerei in den Bergen eingerichtet. Hier sind wir daheim.

Davide Dazzi (rechts) und sein Bruder **Gustavo**

Die Dazzi SA ist in Chironico, auf fast 800 Metern über Meer, zuhause. Von da aus bedient die Druckerei eine treue Kundenschaft, die grösstenteils aus der Leventina, dem Bleniotal und aus der Riviera stammt. Als sich Davide Dazzi die Gelegenheit bot, eine Speedmaster SX 52 zu kaufen, auf der früher an der Schule für Gestaltung in Zürich Drucktechnologien ausgebildet wurden, zögerte er nicht und entschied sich für die Investition.

Wo in alten Ställen einst Ziegen, Kühe und Schweine hausten, betreibt Davide Dazzi seit 1990 seine Druckerei, die Dazzi SA. Die Ställe gibt es nicht mehr, sie sind neuen Häusern gewichen. Der Grundriss der ursprünglichen Bauten aber musste beibehalten bleiben. So wollte es der Heimatschutz. Deshalb hat die Dazzi SA ihren Betrieb auf mehrere Gebäude aufgeteilt.

Davide Dazzi hat seine Offsetdruckerei im Winter 1990 gegründet. Von Tür zu Tür ist er gegangen, hat in harter Arbeit einen treuen Kundenstamm aufgebaut. Zu jedem einzelnen Kunden pflegt er einen engen persönlichen Kontakt.

Heute beschäftigt die Dazzi SA sieben Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Sein Bruder Gustavo, der sein Studium an der KKS in Schwyz absolviert hat, ist mit den Aufgaben rund um Administration und Buchhaltung betraut. Der Kontakt zu den Ballungsräumen im Tal ist über ein Büro mit Vorstufe und Grafikabteilung in der Gemeinde Biasca sichergestellt.

In einem der Gebäude, im Erdgeschoss, produziert die Dazzi SA seit Frühjahr 2022 auf einer Speedmaster SX 52. Die Investition in die Vierfarbenmaschine war für Da-

vide Dazzi ein grosser Technologiesprung. Während mehr als zwanzig Jahren stellte er die Drucksachen vorerst auf einer, später auf zwei Quickmaster DI her. «Damals ein geniales System und das erste seiner Art im Kanton Tessin», sagt Davide Dazzi sichtlich stolz. Inzwischen war die Quickmaster DI von neuer Technologie überholt. Die Speedmaster SX 52, eine Maschine, die bereits im Ausbildungszentrum in Zürich im Einsatz war, bot ihm die Gelegenheit, auf ein hochwertiges, modernes Bogenoffsetsystem umzusteigen. Mit Jahrgang 2018 und einem sehr niedrigen Zählerstand war die Maschine fast neuwertig.

Mit dem Wechsel auf die Speedmaster-Technologie musste das Workflow-Management neu eingerichtet werden. Vom Schreiben der PDF-Dateien über das Ausschneiden der Seiten bis zur Plattenabgabe steuert der Prinect Production Manager automatisch die Prozesse. «Einfach, schnell und sicher», wie Davide Dazzi sagt. Die Druckplatten bebildert die Dazzi SA auf einem Supersetter A 75. Der Belichter wird über einen Dual Top Loader mit dem Plattenmaterial versorgt. Wegen der beschränkten Platzverhältnisse hat sich Davide Dazzi für ein prozesslos arbeitendes System entschieden. Dass er damit zugleich im Sinne der Um-

welt handelte, ist für ihn mehr als ein willkommener Nebeneffekt.

Seit der Gründung seines Druckereibetriebs hat Davide Dazzi stets mit Druckmaschinen von HEIDELBERG gearbeitet. Bei diesem Partner fühlt er sich gut aufgehoben. Die Speedmaster SX 52 ist über das Internet mit dem Service von HEIDELBERG verbunden. Über das Meldesystem eCall werden Techniker bei möglichen technischen Störungen automatisch benachrichtigt. «Wir können uns immer auf einen schnellen Support verlassen», sagt er.

Davide Dazzi ist als Sohn von Bauern in Chironico aufgewachsen. Mit Mut und Hingabe hat er in den Bergen der Leventina eine moderne Druckerei aufgebaut. Alle sieben Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter stammen aus der Region, und seit 2002 hat die Dazzi SA insgesamt acht Berufsleute ausgebildet. Das Engagement wird honoriert; als einer von sechs Kandidaten ist die kleine Druckerei für den Prix Montagne 2023 nominiert worden.

Dazzi SA ist ein Kandidat
für den Prix Montagne 2023

